

PORTRAITS

Vocabulaire et orthographe

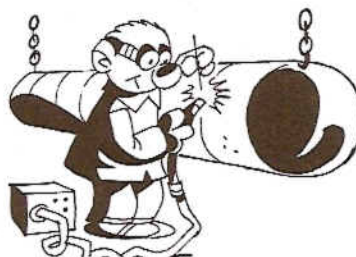
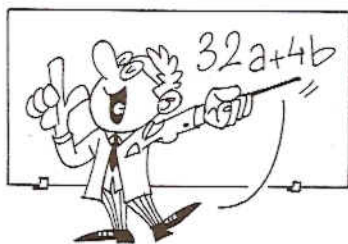
**BOÎTE
À
OUTILS**
1 Complétez le tableau.

Pays	Masculin / Féminin
La Suisse	suisse /
.....	suédois /
L'Italie /
..... / japonaise
L'Espagne /
.....	coréen /
..... / allemande
La Belgique /

2 Qu'est-ce qu'il/elle fait dans la vie ?

 Il est pilote.

.....



- ③ Quels mots se terminent par le son [k] comme dans grec ? Quels mots se terminent par le son [t] comme dans huit ? Attention aux intrus !

Les signes	Le son [k]	Le son [t]
grec	x	
musique		
huit		x
transport		
sept		
cinq		
magnifique		
goût		



Grammaire

- ④ Complétez les phrases à l'aide des formes verbales de travailler, habiter, faire, être.

– Vous, madame ? → – Vous travaillez, madame ?
 – Oui, je infirmière. → – Oui, je suis infirmière.

- Tu où ?
 – J'..... à Marseille.
- Qu'est-ce que vous dans la vie ?
 – Je informaticien, et vous ?
 – Moi, je pilote.
- Moi, je française, et vous ?
 – Nous, nous espagnoles, de Séville.
- Qu'est-ce que tu dans la vie ?
 – Je étudiant.
- Tu où ?
 – Je dans un hôpital.

- ⑤ Trouvez les questions.

– Tu t'appelles comment ? → – Je m'appelle Laure.

-
 – Je m'appelle François Quenisset, monsieur.

2. -
- À Lyon, et toi ?
3. -
- Je suis musicienne, et vous, madame ?
4. -
- Oui, nous aimons la marche !
5. -
- Ils habitent à Genève.

6 Complétez comme dans l'exemple.

Elle n'est pas anglaise. (danois) → elle est danoise.

1. Ils ne sont pas étudiants. (professeur)
→
2. Tu n'es pas suisse. (belge)
→
3. Elles ne sont pas brésiliennes. (portugais)
→
4. Vous, monsieur, vous n'êtes pas italien. (espagnol)
→
5. Nous, nous ne sommes pas acteurs. (musicien)
→
6. Toi, Myriam, tu n'es pas infirmière. (médecin)
→

7 Trouvez les infinitifs du verbe et complétez les conjugaisons.

vous travaillez – tu préfères – ils aiment – vous habitez – vous préférez – ils travaillent – elle aime – elle travaille – nous préférons – nous habitons – tu aimes – je préfère

travailler
.....
.....
Il / elle travaille
.....
Vous travaillez
Ils / elles travaillent

8 Ajoutez un / une / des.

1. Luc Humblot travaille dans hôpital de Lille.
2. Monsieur Revel est professeur. Il travaille dans laboratoire de chimie.
3. La championne est informaticienne de Lyon.
4. Il y a cuisinières italiennes ; elles travaillent dans ce restaurant.

9 Mettez au pluriel ou au singulier, selon le cas.

Il est canadien. → Ils sont canadiens.

1. Elle est grecque. →
2. Il est suédois. →
3. Ils sont portugais. →
4. Elles sont japonaises. →
5. Elle est coréenne. →
6. Ils sont suisses. →



Conversations

PAROLES
EN
LIBERTÉ

10 Lisez cette conversation.

- Bonjour, madame.
- Bonjour, monsieur. Vous êtes... ?
- Je suis monsieur Vergne, Roland Vergne.
- Ah, oui, le docteur est à l'hôpital..., il arrive.

a• Cochez la bonne case.

qui parle

- un médecin
- un patient
- un serveur de restaurant
- un étudiant

à qui

- une actrice
- une informaticienne
- une secrétaire
- une ouvrière

où

- dans une usine
- dans un restaurant
- dans un cabinet médical
- dans un grand magasin

b• Utilisez les répliques suivantes et réécrivez la conversation.

- Je m'appelle Roland Vergne. Le docteur est là ?
- Non, il n'est pas là.

.....
.....

11 Soulignez la phrase bizarre de ce dialogue.

- Bonjour, madame. C'est pour la télévision. Vous vous appelez comment, madame ?
- Marie Brosselette.
- Et qu'est-ce que vous faites dans la vie ?
- Oui, j'aime l'opéra.
- Je suis infirmière à l'hôpital Cochin.
- Alors, madame Brosselette, est-ce que vous aimez votre profession ?

12 Complétez la conversation.

Dans le train Paris-Nice, une jeune Parisienne, étudiante en informatique parle avec une dame, une musicienne de Lyon.

LA DAME : Vous habitez à Nice ?

LA JEUNE FILLE :

LA DAME :

LA JEUNE FILLE :

LA DAME : Ah, informaticienne, c'est formidable !

13 Complétez la conversation.

Alain Dubois et Florian Mendel, des amis d'école, se rencontrent 20 ans après. Alain est ingénieur à Nantes, Florian professeur à Nancy.

FLORIAN : Mais tu es Alain, Alain...

ALAIN :

FLORIAN :

ALAIN :

FLORIAN :

**Textes**

POUR
ALLER
PLUS
LOIN

14 Lisez ces adresses.

M. Jean Degruson
9, rue Montaigne
80000 Amiens

2

M^{me} Florence Merliac
4, rue François 1^{er}
33000 Bordeaux
FRANCE

3

M^{lle} Danièle Giroud
3, place Léon Betoulle
87000 Limoges

M. et M^{me} Yves Varlet
7, place Léonard de Vinci
59000 Lille

5

Dr Sophie Chandelier
100, rue de Villiers
92200 Neuilly-sur-Seine

6

Dr Alain Tessier
6, rue de Sully
34000 Montpellier

15 a • Complétez le tableau :

Les lettres sont pour	un homme	une femme	un homme et une femme
1	x		
2			
3			
4			
5			
6			

b • Quelle lettre vient d'un pays étranger ?

.....

.....

16 Reliez les noms aux abréviations correspondantes.

Noms

1. Monsieur
2. Madame
3. Mademoiselle
4. Monsieur et Madame
5. Docteur

Abréviations

- a. Mme
- b. Mlle
- c. M.
- d. Dr
- e. M. et Mme

17 Observez.

Vous écrivez à

Yves et Madeleine Varlet

→

Vous adressez la lettre à

M. et Mme Yves Varlet

Sophie Chandelier, médecin

→

Dr Sophie Chandelier

Alain Tessier, médecin

→

Dr Alain Tessier

Mettez dans l'ordre.

numéro de la rue	nom de la ville	code postal	nom du destinataire	nom de la rue
1	2	3	4	5

.....

18 Écrivez à :

1. Madame Odile Bergelin. Elle habite à Lille, au 7 de la rue Saint-Éloi.

.....

2. Monsieur Georges Gubian et Madame Laure Gubian. Ils habitent à Bordeaux, au 17 de la rue Laporte.

.....

3. Mademoiselle Catherine Combaz, médecin. Elle habite à Montpellier, au 5 de la place Castellane.

.....

4. Mademoiselle Juliette Morin. Elle habite à Limoges, au 15 de la rue Boileau.

.....



Il fait la cuisine en deux temps trois mouvements.

Écrivez à :

1. Madame Odile Bergelin. Elle habite à Lille, au 7 de la rue Saint-Éloi.

.....
.....
.....

2. Monsieur Georges Gubian et Madame Laure Gubian. Ils habitent à Bordeaux, au 17 de la rue Laporte.

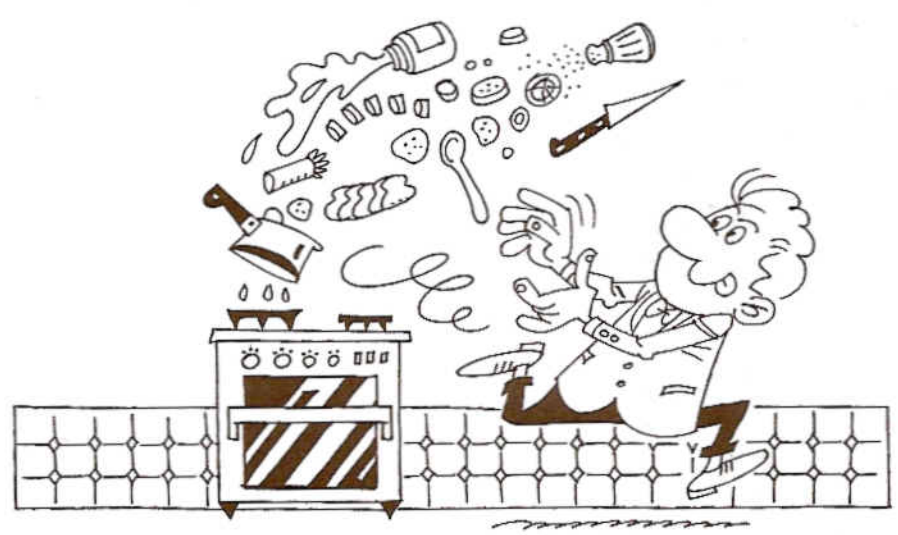
.....
.....
.....

3. Mademoiselle Catherine Combaz, médecin. Elle habite à Montpellier, au 5 de la place Castellane.

.....
.....
.....

4. Mademoiselle Juliette Morin. Elle habite à Limoges, au 15 de la rue Boileau.

.....
.....
.....



Il fait la cuisine en deux temps trois mouvements.